

PORTRÉ

2011. október

„És a mozgókép és médiaismeret OKTV 2010/2011-es győztese, Radics Dorottya”

Ki ne tudná ezt a Zrínyi Miklós Gimnázium tanulói közül? S ki ne ismerné őt, aki már 8. évét kezdi az iskola falai közt, a 12. N tanulójaként? Azt hiszem, iskolánk nagyon sokat köszönhet neki, s nem mellesleg ő a diákönkormányzat vezetője. Győzelmével bebizonyította, hogy nincs lehetetlen, s ha sokat dolgozunk valamin, meglesz munkánk gyümölcse. Én kilencedikesként az interjú során beszéltem vele először. Ami feltűnt, hogy elragadó és határozott a személyisége. Szavaiból kicseng, hogy annyi siker után is lelkes. Népszerűségéről pedig csak annyit, hogy az interjú alatt vagy tízen jöttek oda hozzá. Az évek során sokaknak követendő példát mutat. Nyilván sokan ismeritek, de én most a magam módján szeretném bemutatni őt és néhány nagyszerű alkotását.



Molnár Kristóf: Kilencedikesként a tanévnyitón hallottam Rólad először, mondanál magadról néhány szót?

Radics Dorka: Hát igazándiból azt kell rólam tudni, hogy 18 éves vagyok, már nyolc éve ide járok, hiszen N-es vagyok, osztályfőnököm Juhász Ildikó tanárnő. Hetedikes korom óta tagja vagyok az iskolai diákönkormányzatnak, melynek tizedikes koromban (februárban) elnökévé választottak. Ebben a tanévben azonban átadom a helyem, hiszen ballagok. Imádok fotózni, s volt már kiállításom is.



MK: Mesélnél a hatalmas sikeredről, az OKTV-ről és a hosszú útról, mely a győzelemig repített?

Dorka: Őszintén szólva meglepett a győzelmem, hiszen a Mozgókép és Médiaismeret csak negyedik helyen jelöltem meg. De örülök, hogy így alakult. Az első fordulón továbbjutottam, de tudtam, hogy most jön a neheze. A második fordulóra el kellett készíteni egy filmet, még hozzá egy novellát kellett megfilmesíteni. A másik feladat egy esszé volt, melynek a közösségi oldalak hatásairól kellett szólni. A filmre viszonylag kevés időm volt, s talán ezért is úgy érzem, hogy az esszé jobban sikerült. Majd megkaptam a nagy hírt, behívtak a döntőre, ahova mindössze 17 ember kap meghívást. Két rövid esszét kellett írni, az egyik Lady Gagának a *Hair* című promóciós CD-jéről szólt, aminek külön örültem. Nem azt mondom, hogy ő a kedvencem, csak őt hallgatom, de

véleményem szerint a popkultúra szerves része. A döntő során egy dokumentumfilmet is kellett készíteni.

MK: Úgy tudom, volt szóbeli része is a versenynek. Ez hogy ment?

Dorka: Megkaptam a hírt, hogy a maximális 70 pontból 43-at szereztem meg. Nem valami sok, de nem voltam elkeseredve, hiszen arra gondoltam, ha benn vagyok az első tízben az már maga óriási dicsőség. Na, hát ehhez képest a felkészítő tanárom, Karvalits Levente a bizottsághoz fordult, hogy mennyi az eddigi legmagasabb pontszám. S akkor mondták, hogy 43. Ekkor egymásra néztünk a tanár úrral és éreztük, hogy meg lehet nyerni. Felemelő pillanat volt. Egyébként a Kulesov-kísérletet kellett megcsinálnom, azaz a Montage-elvet bizonyítani, ami azt jelenti, hogy minden dologhoz más-mást asszociálunk. Például az emberi arc egy ínycsiklandó vagy egy undorító étel előtt ugyanolyan is lehet.



MK: Mit éreztél, amikor kimondták a nevedet?

Dorka: Ezt nem lehet elmondani. Csak az érzésre emlékszem, és az egyszerűen csodálatos volt. Euforikus hangulat, elmondhatatlan öröm.

MK: Hogy tudtad feldolgozni a sikert?

Dorka: Sajnos egy idő után kezdtem elhinni azt, amit annyian mondtak. Hogy ez csak szerencse volt, ez csak Médiaismeret, de aztán rájöttem, hogy mégiscsak nagy eredmény megnyerni egy OKTV-t. Azóta is büszke vagyok az eredményemre.

MK: Ki hívta fel a figyelmedet a fotózásra?

Dorka: A szüleim sokat fotóztak régi analóg gépekkel, amik még a Szovjetunióból származtak. Ez alapozta meg a fényképészet iránti szeretetemet. Ezenkívül 2008 nyarán voltam egy táborban, ahol aktív fotózás volt. Én azonban nem emiatt, hanem az angol miatt voltam ott. Viszont a szobatársam gépével készítettem néhány fotót, s az egyiket ki is állították, igaz, hogy az ő neve alatt, de mi tudtuk, hogy én készítettem a képet. Utána autodidakta módon tanultam. Így visszagondolva a kezdetekre, elég érdekes témái voltak első képeimnek.

MK: Mi inspirált a munka közben?

Dorka: Engem leginkább a portré vonz és általa az érzelmek kifejezése. Az arcok motiválnak, mert imádok emberekkel foglalkozni.

MK: Mesélj egy kicsit a munkafolyamatodról!

Dorka: Hú, hát igazándiból konkrét munkafolyamatom nincs. Általában eltervezek valamit, de amikor a megvalósítás jönne, mindig eszembe jut valami jobb, érdekesebb. Én úgy gondolom, mindig van mit fokozni.



MK: Példaképed van?

Dorka: Konkrét példaképem nincs. Ha egyetlen művészt kellene kiemelnem, az Munkácsy Márton divatfotós lenne. Nagyon szeretem a divatfotózást, ezzel majd később szívesen foglalkoznék. Akiket még kiemelnék, az Robert Capa és André Kertész, előbbi életfelfogása, utóbbi stílusa miatt.

MK: Hogyan tudod összeegyeztetni az alkotást és a tanulást?

Dorka: Nem igazán kell összeegyeztetnem, mert nem tanulok olyan sokat. Ha ötöst kap az ember, az nem feltétlenül csak a tanulás eredménye. Egyébként idén is szeretnék kitűnő lenni, ugyanis eddig majdnem mindig sikerült. Amúgy arra tudunk időt szakítani, amire valóban akarunk.

MK: Milyen a kapcsolatod mentoroddal, Karvalits Leventével?

Dorka: A DÖK-ön keresztül ismertem meg. Mikor elnök voltam, szorosabbá vált ez a munkakapcsolat. Ő egy műértő, műkedvelő ember, ő adott koncepciót a kiállításomnak is. Egyik nap odajött hozzám és azt mondta: „Dorka, akkor megyünk OKTV-re. Ekkor még nem tudtam, mekkora munkára vállalkoztam, de megérte. Összességében nagyon sokat köszönhetek neki.

MK: Végül mit üzennél azoknak a zrínyiseknek, akik hasonló módon szeretnének nagy sikereket elérni.

Dorka: Legfontosabb, hogy mindig bízzatok magatokban, legyen önbizalmatok. Nálam ezt sokszor összekeverik a nagyképűséggel, de úgy gondolom, enélkül nem lehettem volna ilyen sikeres. Soha ne mások véleményeire hivatkozzatok kizárólag, a kritikát viszont fogadjátok el, s tanuljatok belőle. Én sokat néztem mások képeit, s ez is rengeteget segített. De a legfontosabb, hogy keressünk egy tapasztalattal rendelkező embert, aki segíthet a tanácsaival.

MK: Köszönöm, és további sok sikert!

Dorkának két honlapja is van.

Képeit itt böngészhettek, higgyétek el, megéri! (:

www.radicsdorka.blogspot.com

www.greenapple.deviantart.com

