

## Pizsamás Rómeó, Mamuszos Júliával

A Zrínyi Miklós Gimnázium mindig él a lehetőséggel, ha olyan programok akadnak, amik a diákság szellemi frissességéhez hozzájárulhatnak. Néha órák helyett, felszőnyegezett tornateremben láthatunk, hallhatunk filharmóniai koncertet, érdekfeszítő kísérleteket vagy épp fotókiállítás nyílik a nagyszünetben a folyosógalérián.

Így a gimnázium most is örömmel és nagy lelkesedéssel adott teret a Hevesi Sándor Színház színészeinek, akik a jól ismert Rómeó és Júlia történetét adták elő, de nem szokványos módon. Mindenki láthatta már filmadaptációként, vagy musical változatban, de ezennel egy rendhagyó produkció formájában.

A reneszánsz kultúra és a XXI. század kombinációja, csipetnyi középkori hangulattal ötvözve. Az előadás lényege: „Csak Rómeó és Júlia”, utalva a két főszereplő hangsúlyosságára, háttérbe szorítva így az eredeti szövegekben nagy szerepet kapó szereplőket, és kiemelve a kevésbé meghatározókat, akiket néhány zrínyis diák testesített meg, ezen interaktív előadás keretein belül. A képzelt szerelmi szálaktól indulva, a valós, már nem csak eszményiként működő kötelékig követhettük a történéseket, mindössze egy díszlettel a színpadon. Kerek egész állt össze így is, hisz Shakespeare stílusára jellemzően a szöveg mindent elárul. Egyszerű, barátságos, könnyen megfogható jelenetek, érthető szimbólumok, jelképes mondatok, kizökkentő tényezők utáni visszazökkenő momentumok, pár másodperc leforgása alatt. A mai kor technikája és beszédstílusa ötvözta Shakespeare már jól ismert soraival, kicsit sem elidegenítve a befogadó közönséget.

A diákság lehetőséget kapott, hogy az előadás befejeztével összegyűjtse gondolatait, és megvitassa a furcsa, vagy igencsak kreatív részeket, melyekkel könnyű volt az azonosulás, esetleg szokatlanként hatottak. Aztán újraírtuk a befejezést, és a legjobb ötlet eljátszottuk.

Így történt, hogy Júliát elrabolta Rómeó, mielőtt Páris grófnak kimondta volna az igent, és fergeteges rögtönzések közepette a halál karmaiból kiszabaduló szerelmespár újra egymásra talált.

Sokak számára az is vonzó volt, hogy tudtuk Alföldi Róbert is tiszteletét teszi, velünk együtt nézi a darabot, ebből is sejtettük, hogy igényes előadásra számíthatunk. Nem csalódtunk, és persze a csapatfotó sem hiányozhatott...

Büki Bettina